

Таможенные гербописцы

Под занавес минувшего года учреждены геральдические знаки – эмблемы, а также рисунки и описания эмблем структурных подразделений ФТС России, региональных таможенных управлений и подчиненных им таможен, таможен, непосредственно подчиненных ФТС России, и учреждений, находящихся в ведении Федеральной таможенной службы.



Символично, что само слово «герб» ведет происхождение от немецкого Erbe, что значит наследство. Это, заметьте, ключевое слово, придающее смысл современному гербосозиданию. Словом, не какая-то детская игра, а важнейшее дело. Ведь герб – издревле известный отличительный знак государства, города, сословия или рода, изображаемый на флагах, монетах, печатях, официальных бумагах. И тот вроде бы ничем не примечательный щит с изображением на нем знаков, присвоенных государству, городу или дворянскому роду, положил начало целому учению – гербоведению, или геральдике. Суть в том, что нельзя было отдавать это дело на откуп профанам, которые нагородили бы на этих самых щитах черт знает что.

Гербоведение – именно тот случай, когда творчество обязано быть неминуемо стиснуто оковами стандарта. И с древних времен особо почитаемым было ремесло гербовщика или гербописца – рисовальщика гербов и знатока таинств геральдики.

Вот объемистый официальный документ – приказ ФТС РФ от 21.11.2006 г. № 1194 с подробнейшими приложениями – описаниями и изображениями всех эмблем. Только чтобы подробно познакомиться с ним, мне пришлось запастись «флэшкой» емкостью в гигабайт!

Что за строкой официального приказа? Этот вопрос адресую профессиональному историку, одному из организаторов создания таможенной символики, главному государственному таможенному инспектору Борису Соколову.

После распада единой таможенной системы СССР для защиты одного из важнейших источников пополнения государственной казны – таможенных сборов, понадобилось срочно создать комплекс знакового оформления таможенной службы. Одним из важнейших направлений в развитии геральдического обеспечения таможенных органов Российской Федерации явилась разработка и внедрение знаков различия.

Геральдический знак – неотъемлемая часть отличительной нагрудной

символики сотрудников таможен. Еще 3 декабря 1994 года Указом Президента Российской Федерации утверждены описания и рисунки флага и эмблемы, а также вымпела морских и речных судов таможенных органов Российской Федерации. Они внесены в Государственный геральдический регистр с присвоением номеров: 39 – Флаг, 40 – Вымпел, 41 – Эмблема.

Со временем совершенствовалась, «редактировалась» символика, многие структурные подразделения обзавелись своими гербами, созданными в строгом соответствии в общепринятой геральдической традицией. И теперь все это великолепие зафиксировано строками официального документа.

Вот, к примеру, рисунок типовой эмблемы для структурных подразделений ФТС России (кроме подразделений, занимающихся правоохранительной деятельностью). Это прямоугольный геральдический щит, нижняя сторона которого изображена в виде фигурной скобки. В щите в поле ярко-зеленого цвета расположены накрест факел и кадудей золотистого цвета. Щит изображен на фоне золотистого цвета орла Государственного герба Российской Федерации (без щита со всадником на груди). Щит обрамлен золотистыми лавровыми ветвями. Ветви переплетены лентой ярко-зеленого цвета с тонкой золотистой каймой. На ленте, проходящей под щитом, изображено золотистыми литерами полное



или сокращенное название структурного подразделения ФТС России. Поскольку еще не каждый представитель почти семидесятитысячной когорты российских таможенников ведает, как возникло слово «кадуцей», объясняем: в этом слове – от латинского *caduceus* – древнегреческие римляне именовали обвитый двумя змеями магический жезл мифического бога торговли Меркурия (у греков – Гермеса). Так что мы традиционно ни на кого жезла сего не таим! Но кто не хочет честно торговать – поберегись!

В свое время для создания целостной системы геральдического обеспечения таможенных органов Российской Федерации, направленной на формирование единой системы геральдических, эмблематических и других знаков для обозначения ведомственной и служебно-функциональной принадлежности таможенных органов, транспортных средств, морских, речных и воздушных судов, а также различий должностных лиц, ГТК России издал приказ «О геральдическом обеспечении таможенных органов Российской Федерации». Для координации этой деятельности был создан Геральдический совет ГТК России под руководством первого заместителя председателя комитета В. Макарова. В его состав были включены В. Кудрявцев, А. Авдонин, В. Меринов, Ю. Кисловский, А. Алексеев, В. Медведев. А для технического обеспечения деятельности новой структуры под руководством Главного герольдмейстера ГТК России было создано отделение геральдического обеспечения.

Оно немало потрудились на ниве разработки и совершенствования наградной ведомственной системы, изготовления ведомственных нагрудных знаков и медалей. Подготовлен пакет документов, обеспечивший внесение в

Государственный геральдический регистр Российской Федерации ведомственных знаков отличия таможенных органов. Кроме того, разработана система знаков, указывающих на ведомственную и служебно-функциональную принадлежность к таможенным органам Российской Федерации.

Позднее – в период преобразования ГТК России в Федеральную таможенную службу – отделение геральдического обеспечения было сокращено, а его функции переданы главному государственному таможенному инспектору отдела организации прохождения службы Управления кадров ФТС России. Им стал Борис Соколов, недавний сотрудник Центрального музея таможенной службы. Решение, следует думать, разумное, ведь основная часть работы уже завершена.

В приказе руководителя Федеральной таможенной службы Управлению кадров ФТС России предписано обеспечить согласование эмблем таможенных органов Российской Федерации с Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации. Что это за совет и как наши таможенные геральдисты с ним контактируют?

– Геральдическое обеспечение таможенных органов, – рассказывает Борис Михайлович, – осуществляется в тесном взаимодействии с Геральдическим советом при Президенте Российской Федерации. Выработан комплексный подход к знаковой системе, накоплен практический опыт и создана четкая и логическая схема современной геральдической работы. Разработаны основные практические и методологические подходы в своей деятельности. Основа для решения задачи заложена.

Геральдический совет при Президенте Российской Федерации функциони-

рует в нашей стране восьмой год. Он уходит корнями в далекую петровскую эпоху, когда в России была создана Герольдмейстерская контора. Нынешний совет, руководимый главным герольдмейстером страны Георгием Вилинбаховым, проводит консультации по вопросам геральдики. Есть тут и наш представитель: в состав рабочей группы по вопросам геральдического обеспечения федеральных органов власти входит заместитель начальника Главного управления кадров ФТС России Валерий Меринов.

– Надо ли полагать, – обращаюсь с последним вопросом к Борису Соколову, – что «мавр сделал свое дело» и геральдическая работа в системе таможенных органов завершена? Ведь нынче по сути дела «обэмблемлено» почти каждое подразделение Службы.

– Нет, так говорить нельзя. Обширность вопросов геральдической практики ставит новые проблемы и задачи. Так что работа продолжается.

И поневоле вспоминаются слова Ахматовой, написанные столетие назад в ныне закордонной Евпатории:

Вижу выцветший флаг над таможенной
И над городом желтую муть.
Вот уж сердце мое осторожней
Замирает и больно вздохнуть.

Стать бы снова
приморской девчонкой,
Туфли на босу ногу надеть,
И закладывать косы коронкой
И взволнованным голосом петь.

Erbe – это наследство. Живы традиции былых рыцарей таможенной границы. И символы их – сквозь века! – будоражат сердца.

Андрей ПЕТРОВ

