



**А.Н. Хмелевский
И.М. Афонасенко**

**ГЕРБОВНИК
ТАЛЫЗИНА**

**Российские
дворянские гербы
XVIII века**

**А.Н. Хмелевский
И.М. Афонасенко**

ГЕРБОВНИК ТАЛЫЗИНА

Российские дворянские гербы
XVIII века



**МОСКВА
2021**

УДК 929.651/.653
ББК 63.2
Х654

Рецензент:

Шелковенко М.К.,

заместитель председателя Постоянной комиссии Геральдического совета
при Президенте РФ, член Геральдического совета при Губернаторе
Рязанской области, Заслуженный художник РФ

Хмелевский А.Н., Афонасенко И.М.

Гербовник Талызина. Российские дворянские гербы XVIII века. – М.: Старая Басманная, 2021. – 254 с., 50 с. ил.

Данное научное издание представляет собой первую в отечественной истории публикацию российских дворянских гербов XVIII века в Гербовнике Лукьяна Ивановича Талызина. Книга содержит сотни оригинальных геральдических изображений, десятки ранее неизвестных самобытных гербов, множество уникальных вариантов утвержденных дворянских эмблем. Каждый герб сопровождается комментариями и пояснительной информацией. Данное издание позволяет не только сделать доступным профессионалам и любителям геральдики интереснейший фрагмент малоизученного геральдического труда Л.И. Талызина, но и показать представленные в нем дворянские гербы в контексте сложившейся уже впоследствии, в XIX – начале XX века, систематической официальной кодификации.

Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся отечественной историей, источниковедением и геральдикой.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Гербовник Л.И. Талызина можно назвать последним столь крупным неопубликованным памятником русской геральдики XVIII века. В этот исторический период один за другим были созданы несколько рукописных «авторских» гербовников: Гербовник Андрея Грекова (1769), Гербовник Анисима Князева (1775) и Гербовник Лукьяна Талызина, который с 1783 по 1794 год возглавлял Герольдмейстерскую контору при Правительствующем Сенате¹. Тогда им и было создано «Руководство к геральдике, то есть науке о гербах, содержащее происхождение, основание и нужные правила науки сей относительно до гербов Российских с начертанием и описанием оных», которое явилось переходным звеном к идее Общего Гербовника дворянских родов Всероссийской империи и теоретическому осмыслению самого процесса герботворчества. Значение этого труда Талызина в процессе становления российской геральдической традиции сложно переоценить. Именно поэтому его выверенная и вдумчивая публикация – это событие долгожданное и знаковое.

Если известный теперь Гербовник Князева был на долгое время «потерян», а потом вновь сенсационно «обретен» и опубликован в 1912 году С.Н. Тройницким, то гербовник герольдмейстера Талызина всегда с 1852 года находится в Российской национальной библиотеке (бывшая Императорская публичная библиотека), но при этом до сего дня оставался недоступен для широкой публики. Настоящая публикация посвящена авторами только части богатого наследия Талызина – изображениям и описаниям дворянских гербов из IV части его труда, по вполне понятным причинам. Те же городские гербы были всегда доступны по Полному собранию законов Российской империи и иным источникам.

В издании имеется сравнительный анализ приведенных Талызиным изображений гербов с разнообразными, не всегда сегодня самостоятельно доступными читателю, геральдическими источниками разных европейских стран, с отсылкой к этим ресурсам. Обращение к ним авторов демонстрирует их широкую осведомленность, кропотливую работу в архивах и иных доступных источниках. Опубликованы все изображения и описания гербов, разделы четко структурированы и логичны, каждому гербу посвящена отдельная статья, где дается краткий анализ на предмет соответствия геральдического изображения высочайше утвержденному оригиналу и описание уникальных особенностей каждого герба. Отдельного внимания заслуживают детали прорисовки наименее известных дворянских гербов и их самобытных вариантов. Часть геральдических изображений ранее были вообще неизвест-

¹ В службу вступил 21 апреля 1748 года в Лейб-гвардии Семеновский полк, с 1758 года прапорщик, с 1761 года поручик, с 1762 года капитан-поручик, с 1764 года капитан. 3 января 1769 года переведен из гвардии в армию полковником. С 31 декабря 1771 года бригадир. Уволен с военной службы 5 февраля 1773 года с оставлением в чине. В 1780–1781 годах – Ораниенбаумский уездный судья. В 1782–1783 годах – председатель Первого департамента Верхнего земского суда Санкт-Петербургской губернии. С 21 апреля 1783 года «отправлял должность» герольдмейстера, в 1793–1794 годах – герольдмейстер. С 1785 года действительный статский советник, с 1793 года – тайный советник. В 1788–1794 годах – председатель Ораниенбаумской дворянской опеки. Кавалер ордена Св. Владимира 2 ст.

ны. Сам Л.И. Талызин в своем труде обнаруживает не только осведомленность о хранящихся в Герольдии дипломных гербах, проектах гербов, поданными на утверждение, но также о значительном массиве самобытных гербов, представленных на разных носителях, в том числе на личных печатях дворян. Это сегодня многие из них стали знакомы нам по Гербовнику А. Князева, но Талызину он, скорее всего, был недоступен.

В определенной степени можно считать гербовник Талызина не только предшественником, но первоисточником для начатого позже Общего гербовника дворянских гербов Российской империи. По его рисункам можно проследить, какие изменения вносились в гербы при их государственной кодификации. Порой они диктовались вполне объективными обстоятельствами, как в случае с гербом графов Каменских. Иногда такие изменения носили вид курьеза, как в случае с гербом графов Милорадовичей. Мотивы других изменений также не всегда понятны, и авторы деликатно не берутся их толковать, оставляя эту возможность другим исследователям. Их задача иная – сделать сам этот источник широко доступным как для специалистов, так и для всех интересующихся родовой геральдикой.

Данная публикация из тех работ, к которым исследователи будут обращаться не одно десятилетие. Авторами сделан очень важный шаг в деле научного изучения и осмысления эволюции российской геральдики.

Михаил Константинович Шелковенко,
заместитель председателя Постоянной комиссии
Геральдического совета при Президенте РФ,
член Геральдического совета при Губернаторе Рязанской области,
Заслуженный художник РФ